

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ЭВОЛЮЦИЯ МЕДИЦИНСКОЙ ОДЕЖДЫ

Т.Д. Селиванова, А.В. Крючкова, И.А. Полетаева, О.А. Панина, Л.Г. Гриднева

Школа с углубленным изучением отдельных предметов №1, Воронеж

Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко

В статье представлена информация о истории возникновения медицинской формы, трансформации взглядов о предназначении медицинской одежды. Проанализированы исторические данные от времен античности до наших дней. История медицинской одежды насчитывает многовековой период времени. Она видоизменялась в соответствии с ролью, которую играл медицинский работник в обществе: от эпидемиологического костюма римского и средневекового доктора, от дорогих мантий, украшенных драгоценными камнями, от сестринской формы одежды (сестёр милосердия), до белого халата врача как символа помогающего в беде.

Ключевые слова: медицинский костюм; история; символ медицины

Традиционно сложилось, что в обществе медицинский работник представляется как человек в белоснежном халате, шапочке и маске. Профессиональная форма медицинского работника, как и некоторые другие, например, форма пожарного, является одной из самых узнаваемых в мире. Но халат в привычном для нас виде не использовался в медицинских кругах до 19 столетия.

Анализирую историю возникновения медицинской одежды, первые данные мы находим еще в период античности и средние века.

Римские и античные врачеватели не имели какой-либо постоянной специальной формы. Форма одевалась только во время эпидемий чумы, оспы, холеры и других особо важных случаях. Она выглядела как длинные черные одеяния. Лицо так же защищалось посредством маски, которая была сделана в форме клюва, он мог быть сделан из дерева, кожи или костей. Основной целью маски было создание безопасного барьера между врачом и пациентом. Для защиты органов дыхания в клюв клались различные травы и масла, врачи полагали что они защищают организм от заразных болезней, кроме того это скрывало зловонный запах, которым были наполнены улицы во время эпидемий.

У лекаря при себе всегда была трость, с которой он посещал больных. Она помогала ему без контакта с пациентом указать как сесть, какую позу должен принять больной, что из предметов быта подать. Для большей практичности врачи стали использовать плащи из кожи. Такая медицинская одежда осталась в истории как символ страшной беды, эпидемии и ужаса.

Если говорить о форме хирургов, то она была различная и имела одну цель - защитить врача от крови. На большом временном отрезке в истории, хирурги были отдельной кастой от врачей. Они считались ремесленниками и не имели никакого отношения к благородной профессии врача. В большинстве своем это были цирюльники, которые удаляли зубы, занимались кровопусканием и проводили небольшие операции. Соответственно и внешний вид врача, представлявшего официальную медицину того времени, и ремесленника-хирурга кардинально отличались.

Врачи имели одежду, мантии, из благородных тканей, украшенных драгоценными камнями. Это создавало высокий статус для профессии. Известный целитель и алхимик Парацельс, отражая общественное мнение того времени, кроме того, писал, что потребность в особой одежде носить на руках кольца с драгоценными камнями. Тем не менее хирурги все же надевали фартук, но только когда шла операция. Масок и шапочек у них тоже не было. Так как во время операций было много крови, фартук отлично защищал повседневную одежду хирурга от пятен. К сожалению, в то время они не имели шапочки и перчатки для защиты себя и пациента. Фартуки называли «короткополые», так как они не имели статусной длины как мантии врачей. Но мантия врача, хоть и имела статусную длину, была украшена драгоценными

камнями, она ничем особо не отличалась от одежды ученого, богослова или простого богатого человека.

Со временем мантии и драгоценности были замены на обычный сюртук. Чтобы показать статус своей профессии и выделиться в обществе, врачи стали вместо мантий и драгоценностей, носить один и тот же сюртук, который был заляпан кровью. Это делалось с целью того, чтобы показать обществу востребованность и большой опыт врача. Кровь в этом случае не считалась показателем бедности врача, а только подчеркивала его высокий социальный статус, профессионализм.

Развитие асептики и антисептики стало огромным толчком к обсуждению международной медицинской формы, необходимой для обеспечения безопасности врача и пациента. В восемнадцатом столетии наука, а вместе с ней и медицина, развивались очень стремительно, это не могло не оказать влияние на медицинскую одежду.

Начиная с середины XIX века драгоценные одеяния и сюртуки, которые были забрызганы кровью, заменили на более гигиеничную и практичную одежду. Именно с этого момента в жизни врачей появился медицинский халат. В переводе с арабского «*hil at*» означает почетное платье.

Сестры милосердия являются первыми, кто начал использовать прообраз современного халата. Платья их были черного цвета и имели белые передники, на голове у них был платок, который они завязывали в косынку и тем самым напоминали чем-то монашек. Это никак не сказывалось на общественном отношении, так как в то время медицинская помощь оказывалась при монастырях. В будущем косынку сменит белый чепчик, а на руках появятся нарукавники и белые манжеты.

В 1867 году выходит труд Джозефа Листера «О новом способе лечения переломов и гнойников с замечаниями о причинах нагноения». Этот год ознаменовался годом антисептики, что способствовало в борьбе с воздушной и контактной инфекцией. В 1886 году в госпитале Джона Хопкинса (США) военный врач Джозеф Кольт Бладгуд ввел резиновые перчатки для защиты рук хирурга от инфекции.

В 1918 году мир потрясла эпидемия испанского гриппа, что не могло не сказаться на отношении врачей к средствам защиты, чем и являлся халат. Теперь уже в обязательном порядке врачи и хирурги стали надевать халат, шапочку и перчатки. Начиная с 1918 года некоторые хирурги начали использовать хлопчатобумажные марлевые маски в операционных залах. Основной целью было защитить себя, а о защите пациента тогда речь не шла.

Существуют и альтернативные версии появления белых халатов в медицинской практике. Одна из версий: русские врачи переняли халаты у австрийских лекарей во время войны с Турцией 1877-1878гг. Так же существуют данные о том, что именно в госпитале имени Н.Н. Бурденко в 80 годы 19 века халаты впервые были использованы среди докторов. Таким образом, существование множество теорий о появлении классической медицинской одежды может говорить о том, что форма постепенно распространялась по всем больницам, не спеша становясь классической униформой. Построить четкую линию о том, как халат становился классической формой можно по картинам и фотографиям известных деятелей разных времен, таких как А.П. Чехова, В.В. Вересаева, И.Е. Репина.

Наибольшее влияние, помимо научных открытий, на образ медицинской одежды оказывали военные конфликты. Врачам приходится изменять свою форму для того, чтобы как можно быстрее и качественнее оказывать помощь. Так, во время русско-японской войны, врачи для удобства закатывали рукава, что подтверждается многочисленными снимками. Сами халаты плотно прилегают к передней поверхности тела и фиксируются на завязках сзади. Операционный халат в таком виде можно найти на фотографиях первой Мировой и Великой Отечественной войны [1].

В период советской власти требования к халату были высокие: он обязательно должен быть белым, крахмаленным и ниже колена. Внешний вид врача так же контролировался, особенно у женщин, для них было обязательно убирать волос под белый крахмаленный медицинский колпак. Форма в это время остается показателем статуса профессии и требования к ней чрезвычайно высоки.

С середины двадцатого века происходят изменения в медицинской форме. В Европе многие врачи начинают менять привычный халат на синие и зеленые хирургические костюмы. Объяснению такому изменению служило то, что глаза врачей устают от яркого белого света в операционной. Голубой, зеленый, приглушенный розовый позволяет глазам отдохнуть и переключиться. С тех пор медицинская одежда стала очень разнообразной. Крупные больницы заказывали костюмы разных цветов, таким образом они различали сотрудников в разных отделениях. Медицинская форма становится частью корпоративной этики. Длинные белые халаты постепенно стали сменяться разноцветными хирургическими костюмами. Это базируется на поиске более практичной и удобной медицинской формы, которая может легко стираться [2]. Сейчас имеется широкий ряд различных моделей и расцветок хирургических костюмов, халатов, медицинских шапочек. Наиболее такие яркие костюмы популярны у педиатров, так как яркая расцветка помогает расположить ребенка к врачу и отучить его от боязни белого халата.

Однако, несмотря на это, белый халат все равно будет олицетворять медицину и останется ее бессменным символом.

Список литературы:

1. Григорьева Е.В. Профессия врача-хирурга, как профессия служения людям / Е.В. Григорьева, А.В. Крючкова, О.А. Панина // Молодежный инновационный вестник. - 2020. - Т. 9, № 54. - С. 50-51.
2. Зиниченко В.Я. Современные европейские требования к одноразовой медицинской одежде / В.Я. Зиниченко // Менеджер здравоохранения. - 2007. - №1. - С.5-9

ПУТИ СТАНОВЛЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЕСТРИНСКОГО ДЕЛА В РОССИИ

Т.Д. Селиванова, А.В. Крючкова, Н.М. Семьнина, Л.Г. Гриднева, О.А. Панина

Школа с углубленным изучением отдельных предметов №1

Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко

В статье представлена эволюция отечественного сестринского дела в историческом аспекте от первых прообразов до современных дней. Освещен вопрос появления и развития деятельного женского служения и помощи нуждающимся в России, для которого прототипом являлись примеры общин сестер милосердия на Западе. Основная цель статьи-ознакомить с историей сестринского дела в России.

Ключевые слова: сестринское дело; история; общины сестер милосердия

Сестринское дело является важной частью медицинской эволюции, являясь одновременно одной из самой старой, но и при этом молодой профессией. Медсестры играют важную роль в лечении пациентов, поддержании их здоровья и профилактике заболеваний. Они должны обладать высоким уровнем профессиональной квалификации и навыков. Люди, которые могут позаботиться о здоровье или улучшить его, всегда были очень важны для общества.

До наших дней дошла лишь малая часть информации о деятельности медицинских сестер на Руси. С давних времён большая роль по уходу за больными принадлежит православным монастырям, в которых осуществлялась помощь в богадельнях для прокаженных (1551 год). С древних времен православные монастыри